

## 2<sup>e</sup> Nota van inlichtingen

### Open Oproep Kunstwerf Groningen

Gepubliceerd 28 maart 2017

*Deze nota van inlichtingen bevat de vragen en antwoorden die gedurende de periode die openstond voor het stellen van vragen, in een spambox terecht gekomen zijn en derhalve niet meegenomen in de nota van inlichtingen van 22 maart jl. De vragen zijn doorgenummerd. Het bepaalde in deze nota van inlichtingen gaat voor het bepaalde in het reglement Open Oproep Kunstwerf Groningen van de gemeente Groningen.*

## Opgave en bijlage

### 84. Vraag

*PVE/Ruimtestaat: Model 3U; is dit model 3A (Robuust) uit de Verkenning Culturele huisvesting Ebbingekekwartier?*

#### Antwoord

Nee, zie antwoord op vraag 27, nota van inlichtingen 22 maart.

### 85. Vraag

- NNT Zaal i.c.m. met G&R; is dit Zaal 1 (252m<sup>2</sup>)?*
- NNT Repetitieruimte i.c.m. met G&R; deze is niet bij G&R aangegeven, betreft dit hier de studio (64m<sup>2</sup>)?*
- G&R Ontvangstruimte 0 st. i.c.m. met NNT; niet bij NNT aangegeven*
- G&R Kantoor 0 st. i.c.m. met NNT; niet bij NNT aangegeven*

#### Antwoord

Het antwoord op vragen a en b is: ja.

Het antwoord op vragen c en d is: de ontvangstruimte en de kantoren zijn reeds i.c.m. het NNT gevestigd in de Machinefabriek. Keuken, toiletgroep en douchegroep moeten, zoals in de ruimtestaat is aangegeven, wel worden gerealiseerd.

### 86. Vraag

- Bij het NNT (Machinefabriek) bevindt de expeditie t.b.v. decors etc zich aan de zijde van het geplande nieuwe busstation, is hier straks nog ruimte voor?*
- Dient er voor de nieuwbouw ook rekening te worden gehouden met een expeditieruimte?*

#### Antwoord

- Ja, bij het ontwerp van het busplein is hier rekening mee gehouden. Zie ook bijlage 8 voor de plankaart van het toekomstige busplein.
- Nee, we gaan niet uit van een afzonderlijke expeditieruimte in de nieuwbouw. Zie antwoord op vraag 39, nota van inlichtingen 22 maart.

### 87. Vraag

*Bijlagen: Wat is de rol van bijlage 2, dient deze alleen als achtergrondinformatie of dienen de gegevens die hierin zijn vermeld in de opgave te worden meegenomen.*

## Antwoord

Dit vooronderzoek is bedoeld als achtergrondinformatie. De indicatie ruimtestaat (bijlage 1) is richtinggevend.

### 88. Vraag

*Is er een digitale onderlegger van de locatie beschikbaar? Het is weliswaar niet de bedoeling dat er wordt ontworpen maar om een visie te ontwikkelen is het van belang om een goed beeld te krijgen hoe de beschikbare ruimte zich verhoudt tot het gevraagde programma.*

## Antwoord

Zie antwoord op vraag 62, nota van inlichtingen 22 maart.

## Inzending

### 89. Vraag

*Voorwaarden indienen stukken: 'De visie bestaat uit maximaal 2 pagina's A4 tekst (minimaal corps 10, pdf) plus maximaal 1 pagina A3 (pdf) met relevante referentiebeelden. De referentiebeelden worden aangeleverd in hoge resolutie (300 dpi). Tekst- en beeldbestanden worden separaat geüpload. In de tekst geven de inzenders hun visie op de opgave als geheel en de daarbij gestelde aandachtspunten. Verduidelijkende schema's zijn toegestaan.' Wat mag de verhouding zijn tussen tekst en eventuele verduidelijkende schema's?*

## Antwoord

Dat is aan de indiener.

## Vervolg

### 90. Vraag

Het vervolg is niet duidelijk, zie punten hieronder:

*"De uitschrijver heeft de intentie om het winnende ontwerp te realiseren en is voornemens om aan de winnende deelnemer een vervolgoopdracht te verstrekken. Deze opdracht zal in beginsel het uitwerken van het structuurontwerp tot een architectonisch en technisch ontwerp (STB2014) behelzen."*

*"De verdere uitwerking van het voorlopig ontwerp geschiedt in nauwe samenwerking met en in opdracht van de uitvoerende partij(en)."*

- Architectonisch ontwerp is geen fase in de STB 2014.*
- Als in opdracht van de uitschrijver het structuurontwerp tot een technisch ontwerp is uitgewerkt, hoe verhoudt het genoemde voorlopig ontwerp zich hiertoe? Er is nl. al een technisch ontwerp in opdracht van de uitschrijver gemaakt, een voorlopig ontwerp komt in tijd gezien eerder dan het technisch ontwerp.*
- Hoe wordt de uitvoerende partij geselecteerd en welke rol speelt het winnende ontwerp hierbij?*
- Hoe wordt de kwaliteit van het winnende ontwerp gewaarborgd naar de uitvoerende partij toe?*
- Kan er een duidelijke ondergrens worden aangegeven wat de opdracht aan de winnende partij wordt?*

## Antwoord

- STB 2014 is genoemd in relatie tot het technisch ontwerp en niet tot het architectonisch ontwerp.
- Op pagina 18 van het reglement is de term 'voorlopig ontwerp' genoemd. Dit is inderdaad verwarrend, lees hier 'ontwerp' in plaats van 'voorlopig ontwerp'. Er is geen sprake van een technisch ontwerp in opdracht van de uitschrijver in het kader van deze prijsvraag. De uitschrijver heeft de intentie om het winnende ontwerp te realiseren.
- De selectie van de uitvoerende partij zal binnen de wettelijke kaders plaatsvinden. De exacte invulling van de vervolgoopdracht en de positie van de architect is onderwerp van nadere onderhandeling. Zie reglement van de prijsvraag hoofdstuk 5.
- Het streven is om de geselecteerde architect van begin tot eind bij de uitwerking en realisatie te betrekken. Of het ontwerp bindend wordt voor de aannemer, is nu nog niet geheel te zeggen. Dit

geldt ook voor de esthetische supervisie. Dit hangt onder andere af van de ervaring en kwaliteit van de geselecteerde architect.

e. Zie antwoord op vraag c.

**91. Vraag**

*“Indien de onderhandelingen met het winnende team niet tot het gewenste resultaat leiden, behoudt de uitschrijver zich het recht voor om in het voorkomend geval de onderhandelingen voort te zetten met de runner up en eventueel de derde prijswinnaar. “Indien de uitschrijver in tweede aanleg een opdracht verstrekt aan de runner up komt diens aanspraak op de het prijzengeld te vervallen” Kan de aanvankelijke winnaar in bovenstaand geval aanspraak maken op het prijzengeld? Dit komt op dat moment immers voor de runner up te vervallen.*

**Antwoord**

Ja, in dat geval wordt het aan de runner-up uitgekeerde bedrag aan de aanvankelijke winnaar toegekend. Het prijzengeld aan de runner-up wordt als voorschot op het honorarium beschouwd.